

Контрольно-измерительный материал для проведения промежуточной (итоговой) аттестации обучающихся 3 класса по музыке за 2023 -2024 учебный год

Спецификация контрольных измерительных материалов

Назначение работы – оценить уровень усвоения обучающимися содержания курса музыки 3 с целью установления соответствия его требованиям, предъявляемым к уровню подготовки учащихся данного класса.

Материал составлен соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта, учебного плана, примерной программы основного общего образования по музыке, авторской программы Е.Д. Критская и на основе учебно – методических комплектов: Е.Д. Критская музыка (ФГОС) 3 класс – М.: Просвещение

Форма промежуточной аттестации: контрольная работа

Время выполнения: 40 мин.

Структура и содержание работы

Контрольная работа состоит из 4 заданий

Максимальный бал: 27

Кодификатор элементов содержания и требований к уровню подготовки

№ задания	Проверяемые умения	Баллы
	Базовый уровень	
1	Умение правильно выбрать правильный ответ	14
2	Зачеркнуть лишнее слово в утверждении	4
3	Знать названия нот, знаки, инструменты, слова, которые относятся к музыкальной грамоте.	4
4	Правильно расставить и записать музыкальные слова	5

Задание № 1. Выбери правильный ответ и обведи его. Каждый правильный ответ – 1 балл.

Задание № 4. «Путаница». Каждый правильный ответ – 1 балл.

Задание № 2. Зачеркни лишнее слово в утверждении. Каждый правильный ответ – 1 балл.

Задание № 3. Найдите и подчеркните в тексте названия нот, знаки, инструменты, слова, которые относятся к музыкальной грамоте.

Контрабас, соль, диэз, бемоль, скрипка, дуэт, баян, трио, кларнет, квартет, фа, песнь, поете, бас, до, ре, ми, ля, си, петь.

Всего – 20 слов.

16 слов и больше – 4 балла, 11 слов и больше – 3 балла, 6 слов и больше - 2 балла, 5 слов и меньше – 1 балл, не приступал к заданию – 0 баллов.

Критерии оценивания выполнения работы

За каждое задание учащийся получает один балл

Система оценивания выполнения заданий и работы в целом

Баллы	Отметка
27-23 баллов	Отметка «5»
22-18 баллов	Отметка «4»
17-11 баллов	Отметка «3»
10-0 баллов	Отметка «2»

В симфоническом оркестре есть инструменты: скрипка, гусли, виолончель, альт.

Задание № 3. Найдите и подчеркните в тексте названия нот, знаки, инструменты, слова, которые относятся к музыкальной грамоте.

Расстелив большой матрас, сел на берег контрабас.
Долго он сидел, гудел, всем он страшно надоел.
Даже серенький сурок больше вытерпеть не мог.
Ну, а комнатная моль не могла понять, в чем соль:
Где диез, а где бемоль, для кого и, что играет
Надоевший контрабас, вот уже десятый час.
Но на счастье тут под липкой пробегал бульдог со скрипкой:
Он сказал, что в мире нет дела лучше, чем дуэт.
Но баян сказал, что трио тоже выглядит красиво.
«Нет и нет, - сказал кларнет – лучше всех звучит квартет!».
До сих пор идут раздоры, чья важней в квартете роль.
Даже с грядки помидоры, даже репа и фасоль
Приходили умолять, кончить спор и поиграть.
Старый заяц и лиса на лесной полянке
Распевали без конца песнь о коноплянке.
Долго пели в разнобой, сбились вовсе в счете...
И сказал им козодой: «вы не так поете».
Ты овечка не басы, нет с тобою сладу!
До, ре, ми, фа, соль, ля, си – вот как петь вам надо!»

Задание № 4. «Путаница».

В эту путаницу букв попали музыкальные термины, слова, являющиеся понятиями и относящимися к музыке. Помоги их найти. (расставь и запиши правильно музыкальные слова).

СЪАНБАЛМ _____

АФАР _____

АКМИНАИД _____

ЫТНО _____

СТИЛОС _____

**Промежуточная аттестация в форме итоговой контрольной работы
по музыке за курс 3 класса
2023/2024 учебного года
МКОУ «СОШ №13» ИМОСК**

Фамилия Имя _____

Дата _____

Вариант 2.

Задание № 1. Выбери правильный ответ и обведи его.

1. Вокальная музыка...

- А) произведения для исполнения на музыкальных инструментах
- Б) произведения для исполнения голосом
- В) все музыкальные произведения

2. Музыкальное произведение, для организации ходьбы

- А) песня
- Б) марш
- В) танец

3. Сценическое произведение, в котором все слова исполняются под музыку?

- А) симфония
- Б) балет
- В) опера

4. Руководителя хора называют:

- А) автор
- Б) дирижер
- В) композитор

5. Музыкальные инструменты с клавиатурой называются...

- А) фортепиано
- Б) щипковые
- В) ударные

6. Как мы называем человека, который поет один?

- А) солист
- Б) хор
- В) певец

7. Чем записывают музыку?

- А) буквами
- Б) нотами
- В) цифрами

8. Когда мы танцуем, то соблюдаем в движении:

- А) Темп
- Б) Слух
- В) Мелодию

9. Музыкальный инструмент ОРГАН состоит из...

- А) клавиатуры и труб
- Б) клавиш
- В) множества металлических пластинок

10. Что музыка может изобразить?

- А) капли дождя
- Б) одежду
- В) прическу

11. Какая форма музыки состоит из запева и припева?

- А) двухчастная
- Б) трехчастная
- В) куплетная

12. Хор – это...

- А) коллектив музыкантов, которые исполняют музыку на разных инструментах
- Б) коллектив музыкантов, которые поют
- В) коллектив артистов, которые танцуют

13. Какой инструмент относится к духовым?

- А) труба
- Б) виолончель
- В) литавры

14. К зарубежным композиторам не относится...

- А) Л.Бетховен
- Б) С.Рахманинов
- В) Э.Григ

Задание № 2. Зачеркни лишнее слово в утверждении.

К музыкальным инструментам относятся: песня, рояль, арфа, балалайка, виолончель.

К музыкальным жанрам относятся: марш, романс, дуэт, опера.

К музыкальным формам относятся: трехчастная, вариации, марш.

В симфоническом оркестре есть инструменты: труба, валторна, гармонь, скрипка.

Задание № 3. Найдите и подчеркните в тексте названия нот, знаки, инструменты, слова, которые относятся к музыкальной грамоте.

Расстелив большой матрас, сел на берег контрабас.

Долго он сидел, гудел, всем он страшно надоел.

Даже серенький сурок больше вытерпеть не мог.

Ну, а комнатная моль не могла понять, в чем соль:

Где диез, а где бемоль, для кого и, что играет

Надоевший контрабас, вот уже десятый час.

Но на счастье тут под липкой пробегал бульдог со скрипкой:

Он сказал, что в мире нет дела лучше, чем дуэт.

Но баян сказал, что трио тоже выглядит красиво.

«Нет и нет, - сказал кларнет – лучше всех звучит квартет!».

До сих пор идут раздоры, чья важней в квартете роль.

Даже с грядки помидоры, даже репа и фасоль

Приходили умолять, кончить спор и поиграть.

Старый заяц и лиса на лесной полянке

Распевали без конца песнь о коноплянке.

Долго пели в разной, сбились вовсе в счете...

И сказал им козодой: «вы не так поете».

Ты овечка не басы, нет с тобою сладу!

До, ре, ми, фа, соль, ля, си – вот как петь вам надо!»

Задание № 4. «Путаница».

В эту пуганицу букв попали музыкальные термины, слова, являющиеся понятиями и относящимися к музыке. Помоги их найти. (расставь и запиши правильно музыкальные слова).

РТАКТЕВ _____

ТАЙФЕЛ _____

НАПОИНИ _____

ЛСОО _____

НЕКТОЦР _____