

**Контрольно-измерительный материал для проведения промежуточной аттестации обучающихся  
7 класса (ФГОС) по родной (русской) литературе  
за 2023/2024 учебный год**

**Спецификация КИМ для проведения контрольной работы**

**Назначение работы** - установить соответствие подготовки обучающихся 7-ых классов по литературе Федеральным государственным стандартам общего образования по литературе, выявить вопросы содержания образования по произведениям «Фольклора», 19-20 века, вызывающие наибольшие трудности у обучающихся, мотивировать обучающихся, педагогов к организации деятельности по восполнению пробелов в уровне подготовки обучающихся 7-ых классов.

**Структура и содержание работы**

Часть А включает в себя вопросы (А1-А8) с выбором ответа, выявляющие знания библиографические, знания прочитанного текста и теоретического материала. Часть В включает в себя вопросы (В1-В2) с кратким ответом, требует написания слова или сочетания слов, выявляющие знания текста и знания теории литературы. Части С1 и С2 (на выбор) требуют написания развернутого ответа на поставленный вопрос.

**Кодификатор элементов содержания и требований к уровню подготовки**

<b>Код ПРО</b>	<b>Проверяемые элементы содержания</b>
	<b>Фольклор</b>
3.1	<b>Былина</b> «Вольга и Микула Селянинович»
	<b>Древнерусская литература</b>
4.1	Ермолай Еразм «Повесть о Петре и Февронии Муромских»
	<b>Литература 19 века</b>
5.1	А.С.Пушкин «Повести Белкина». «Выстрел». «Метель»
	<b>Литература 20 века</b>
6.1	В.Шукшин. «Критики». Отношения между поколениями, проблема «отцов и детей».
<b>1.1-1.5</b>	<b>Теория литературы</b>
1.1	Фольклор. Жанры фольклора.
1.2	Литературные роды и жанры.
1.3	Основные литературные направления: классицизм, сентиментализм, романтизм, реализм
1.4	Автор, форма и содержание литературного произведения.

1.5	Язык художественного произведения
2.10	Написание сочинения (умение строить высказывание в связи с изученным произведением)

№ задания	Код контр. элемента	Что проверяется	Уровень	Баллы
A1	1.1 1.2	Фольклор. Жанры фольклора. Литературные роды и жанры	Б	1
A2	1.4	Автор, форма и содержание литературного произведения.	Б	1
A3	1.5	Язык художественного произведения.	Б	1
A4-A9	1.4	Автор, форма и содержание литературного произведения.	Б	5
B1-B2	1.4	Автор, форма и содержание литературного произведения.	П	4
C1	2.10	Творческое задание. Сочинение. Создание связного текста на необходимую тему с учетом норм русского литературного языка.	П	3

### Система ОЦЕНИВАНИЯ РАБОТЫ

Каждый правильный ответ частей А оценивается в 1 балл, частей В – в 2 балла, максимальное количество 13 баллов.

Часть C1-C2 оценивается по трём критериям:

4. Соответствие работы ученика теме и основной мысли - 1балл;
  5. Речевое оформление - 1балл;
  6. Последовательность изложения - 1балл;
- Максимальное количество баллов – 3 балла.

Максимальное количество баллов за всю работу – 16 баллов.

«5» - 90 – 100 %; «4» - 77 – 89 %; «3» - 60 – 76 %; «2»- менее 59%

### Время выполнения работы.

На выполнение всей работы отводится 40 минут.

### КЛЮЧИ

№	1 вариант
A1	2
A2	3
A3	1
A4	3
A5	2
A6	4
A7	2
A8	3
A9	3

В1	Сильвио (А.С.Пушкин «Выстрел»)
В2	лирика

**Промежуточная аттестация в форме итоговой контрольной работы**  
**По родной (русской) литературе за курс 7 класса**  
**2023/2024 учебного года**  
**МКОУ «СОШ №13» ИМОСК**

**1 Былина – это**

- 1) один из жанров фольклора, занимательный рассказ о необыкновенных, часто вымышленных событиях и приключениях;
- 2) русские народные эпические песни о подвигах богатырей;
- 3) средний (между рассказом и романом) эпический жанр, в котором представлен ряд эпизодов из жизни героя (героев);
- 4) летописные своды, жития, сказания

**А 2. Автор былины «Вольга и Микула Селянинович» -**

- 1) Пушкин,
- 2) Маршак
- 3) народ
- 4) Ершов.

**А 3. Что такое гипербола?**

- 1) сильное преувеличение;
- 2) перенесение человеческих черт на неодушевленные предметы и явления;
- 3) образное определение предмета, выраженное преимущественно прилагательным;
- 4) изображение одного явления с помощью сопоставления с другим.

**А 4 Автор «Повесть о Петре и Февронии Муромских»**

- 1) Пушкин;
- 2) Владимир Мономах;
- 3) Ермолай Еразм;
- 4) Илья Муромец.

**А 5. В каком городе происходит действие? («Повесть о Петре и Февронии Муромских»)**

- 1). Новгород;      3) Киев;
- 2). Муром;      4) Суздаль.

**А 6. Найди «лишнее»:**

- 1) «Барышня-крестьянка»;
- 2) «Выстрел»;
- 3) «Метель»;
- 4) «Хирургия».

**А 7. Повести А.С.Пушкина.**

- 1) «Записки охотника»;
- 2) «Повести покойного Ивана Петровича Белкина»;
- 3) «Повесть о том, как поссорились Иван Иванович с Иваном Никифоровичем»;
- 4) «Двенадцать месяцев»

**А 8. Автор рассказа «Критики»**

- 1) И.А.Бунин
- 2) К.Г.Паустовский
- 3) В.М.Шукшин
- 4) А.П.Чехов

**А 9. Тема рассказа «Критики»**

- 1) Тема чести и долга
- 2) Тема любви
- 3) Взаимоотношения поколений
- 4) Взаимоотношения человека и природы

**В1. Назовите героя произведения.**

«Опытность давала ему перед нами многие преимущества; к тому же его обыкновенная угрюмость, крутой нрав и злой язык имели сильное влияние на молодые наши умы. Какая-то таинственность окружала его судьбу; он казался русским, а носил иностранное имя».

**В2. Как называется род литературы, отражающий переживания, мысли и чувства автора?**

Напишите



