

**Контрольно-измерительный материал для проведения промежуточной аттестации обучающихся 5 класса (ФГОС) по литературе за 2023/2024 учебный год**

**Спецификация контрольных измерительных материалов**

**Назначение работы:**

Определение уровня сформированности у учащихся 5 класса следующих предметных и метапредметных умений:

- владение литературоведческой терминологией;
- определение познавательной цели (умение определять главную мысль и цель создания текста);
- извлечение необходимой информации из текста;
- установление причинно-следственных связей;
- свободная ориентация и восприятие текстов художественного стиля;
- понимание и адекватная оценка языка художественных произведений;
- осознанное и произвольное построение речевого высказывания.

**Форма промежуточной аттестации:** итоговая контрольная работа

**Время тестирования:** 40-45 минут

**Структура и содержание работы:**

Тестовая работа состоит из 25 вопросов и предусматривает выбор одного ответа из трёх предложенных, либо нахождение указанных соответствий. Вопрос 25 требует развернутого ответа на предложенный вопрос.

Правильность выполнения каждого задания (1-24 вопрос) оценивается 1 тестовым баллом, 25 вопрос - от 1 до 3 баллов (в зависимости от объема и глубины раскрытия заданной темы).

Максимальный балл: 27

**Кодификатор для проведения итогового контроля по литературе в 5 классе**

Номер задания в работе	Элементы содержания, проверяемые в ходе итогового контроля
1-5	<b><i>Основные теоретико-литературные понятия</i></b> Художественная литература как искусство слова Художественный образ Фольклор. Жанры фольклора Литературные роды и жанры Форма и содержание литературного произведения: тема, идея, проблематика, сюжет, композиция; стадии развития действия: экспозиция, завязка, кульминация, развязка, эпилог; автор-повествователь, литературный герой, лирический герой Язык художественного произведения. Изобразительно-выразительные средства в художественном произведении: эпитет, метафора, сравнение.
6,7	Умение находить соответствия (между автором и произведением; между автором и годами жизни)
5,17	Творчество И.А.Крылова

9,14,20	Творчество А.С. Пушкина.
18	Творчество М.Ю.Лермонтова
6,7,8	Творчество И.С. Тургенева
19	Творчество Н.В.Гоголя
20,21	Творчество Н.А.Некрасова
10,11, 12,13, 15	Знание изученных произведений. Умение ориентироваться в тексте. По описанию определять героев (или произведение)
16 22 - 24	<b><i>Из зарубежной литературы</i></b> Творчество М. Твена Творчество Д. Лондона Творчество Д.Дефо Творчество Ж.Санд
25.	Умение давать обоснованный развернутый ответ на поставленный вопрос

#### Критерии оценивания

Часть 1	Максимальный балл	Критерии оценивания
Задание 1	1	1 балл 1 балл за каждый правильный ответ
Задание 2	1	1 балл за каждый правильный ответ
Задание 3	1	1 балл выставляется за каждое правильное найденное соответствие
Задание 4	1	1 балл за каждый правильный ответ
Задание 5	1	1балл за каждый правильный ответ
Задание 5	1	1 балл за каждый правильный ответ
Задание 6	1	1 балл за каждый правильный ответ
Задание 7	1	1 балл выставляется за каждое правильное найденное соответствие
Задание 8	1	1 балл за каждый правильный ответ
Задание 9	1	1 балл за каждый правильный ответ
Задание 10	1	1 балл за каждый правильный ответ
Задание 11	1	1 балл за каждый правильный ответ
Задание 12	1	1 балл за каждый правильный ответ
Задание 13	1	1 балл за каждый правильный ответ
Задание 14	1	1 балл за каждый правильный ответ
Задание 15	1	1 балл за каждый правильный ответ
Задание 16	1	1 балл за каждый правильный ответ
Задание 17	1	1 балл за каждый правильный ответ
Задание 18	1	1 балл за каждый правильный ответ
Задание 19	1	1 балл за каждый правильный ответ
Задание 20	1	1 балл за каждый правильный ответ
Задание 21	1	1 балл за каждый правильный ответ
Задание 22	1	1 балл за каждый правильный ответ
Задание 23	1	1 балл за каждый правильный ответ
Задание 24	1	1 балл за каждый правильный ответ
Задание 25	2	3 балла за полный развернутый ответ
<b>ВСЕГО:</b>	<b>27</b>	

### Система оценивания работы

Баллы	Отметка	%
25-27 баллов	Отметка «5»	90-100%
20-24 балла	Отметка «4»	70-89%
14-19 баллов	Отметка «3»	55-69%
Менее 14 баллов	Отметка «2»	Менее 55%

### Ключ на задания промежуточной аттестации по литературе в 5 классе

1 вариант		2 вариант	
1	а	1	б
2	а	2	в
3	1-в; 2-а; 3-г; 4-б	3	1-б; 2-в; 3-г; 4-а
4	в	4	Пролог, экспозиция, развязка, развитие действия, кульминация, развязка, эпилог
5	а	5	а
6	в	6	1-б; 2-е; 3-а; 4-д; 5-в; 6-г
7	1-д; 2-г; 3-а; 4-б; 5-е	7	в
8	в	8	б
9	б	9	б
10	в	10	б
11	б	11	в
12	а	12	в
13	в	13	б
14	б	14	б
15	б	15	б
16	в	16	в
17	в	17	в
18	в	18	б
19	б	19	а
20	а	20	а
21	в	21	в
22	в	22	а
23	б	23	б
24	в	24	а
25	Развернутый ответ	25	Развернутый ответ

**Промежуточная аттестация в форме итоговой контрольной работы  
по литературе  
за курс 5 класса (УМК Коровина В. Я. ФГОС)  
2023/2024 учебного года  
МКОУ «СОШ №13» ИМОСК**

Фамилия Имя \_\_\_\_\_

Дата \_\_\_\_\_

**Вариант 1.**

- 1.** Фольклор – это ...
- а) устное народное творчество; народом;  
б) сказки, придуманные народом;  
в) небольшие произведения для детей: колыбельные, загадки, считалки и т.д.
- 2.** Какой из перечисленных жанров не является фольклорным?  
а) басня                      б) загадка                      в) прибаутка
- 3.** Соотнесите понятие и определение.
- |                  |                                                                                                    |
|------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------|
| а) слово         | 1) особая, специфически организованная речь, выражающая чувства в стихотворной, ритмической форме; |
| б) стихотворение | 2) единица речи; с помощью звуков выражает предмет мысли, служит средством общения между людьми;   |
| в) поэзия        | 3) один из популярных жанров фольклора; вид повествования с фантастическим вымыслом;               |
| г) сказка        | 4) небольшое лирическое произведение, написанное в стихотворной форме.                             |
- 4.** В стихотворении «Весенние воды» Ф.И. Тютчева выделенные слова являются:  
Весна идет, весна идет!  
И тихих, теплых, майских дней  
Румяный, светлый хоровод  
Толпится весело за ней.
- а) метафорой; б) сравнением; в) эпитетом
- 5.** Кто является родоначальником жанра басни?  
а) Эзоп; б) Ломоносов; в) Сумароков; г) Лафонтен
- 6.** Татьяна в произведении И.С. Тургенев «Муму», уезжая с мужем в деревню, поцеловала на прощанье Герасима, потому что:  
а) существовал такой обычай перед дальней дорогой; б) они были друзьями;  
в) она оценила его доброту, в знак благодарности;
- 7.** По датам жизни определите писателя.
- |                |                  |
|----------------|------------------|
| 1) 1769 – 1844 | А) А.С.Пушкин    |
| 2) 1814 – 1841 | Б) Н.В.Гоголь    |
| 3) 1799 -1937  | В) И.С.Тургенев  |
| 4) 1809 – 1852 | Г) М.Ю.Лермонтов |
| 5) 1818 – 1883 | Д) И.А.Крылов    |
| 6) 1828 – 1910 | Е) Л.Н.Толстой   |
- 8.** Определите, из какого произведения взят данный фрагмент.  
«Нрава она была весьма смиренного, или, лучше сказать, запуганного, к самой себе она чувствовала полное равнодушие, других боялась смертельно...»  
а) В.А. Жуковский «Спящая царевна» б) Л.Н. Толстой «Кавказский пленник» в) И.С. Тургенев «Муму»
- 9.** Определите, из какого произведения взят данный фрагмент.



в) И.А. Крылов «Ворона и Лисица»

**18.** Определите, из какого произведения взят данный фрагмент.

... Звучал булат, картечь визжала,  
Рука бойцов колоть устала,  
И ядрам пролетать мешала  
Гора кровавых тел.

а) Р.Л. Стивенсон «Вересковый мёд»

б) В.А. Жуковский «Кубок»

в) М.Ю. Лермонтов «Бородино»

**19.** Определите, из какого произведения взят данный фрагмент.

«Да, вот вы говорили насчёт того, что человек может совладать, как говорят, с нечистым духом. Оно, конечно, то есть, если хорошенько подумать, бывают на свете всякие случаи... Однако ж не говорите этого. Захочет обморочить дьявольская сила, то обморочит; ей-богу, обморочит!»

а) П.П. Бажов «Медной горы Хозяйка»

б) Н.В. Гоголь

«Заколдованное место»

в) Д. Дефо «Робинзон Крузо»

**20.** Поэт, учившийся в Царскосельском лицее.

а) А.С. Пушкин

б) М.Ю. Лермонтов

в) М.В. Ломоносов

**21.** Автором стихотворения «На Волге» является:

а) Пушкин А. С.

б) Жуковский В. А.;

в) Некрасов Н. А.

**22.** Кто автор произведения «О чем говорят цветы»?

а) Г.Х.Андерсен

б) Д.Дефо

в) Ж.Санд

**23.** Том Сойер и Джо Гарпер утверждали, что чем быть президентами Соединённых Штатов на всю жизнь, они предпочли бы сделаться на один год:

а) пиратами Карибского моря;

б) разбойниками Шервудского

леса;

в) вождями индейского племени.

**24.** Как маленький охотник Киш справлялся с медведями в рассказе Д.Лондона?

а) убивал их из ружья; б) убивал их копьём; в) убивал с помощью тюленьего жира и китового уса.

**25.** Как менялся характер Васи в повести В.Г. Короленко «В дурном обществе» во время дружбы с Валеком и Марусей? Дайте развернутый ответ.



в) Д. Дефо «Робинзон Крузо»

**11.** Определите, из какого произведения взят данный фрагмент.

«Хворый-то придумал дробовичок завести и на охоту повадился. И всё, слышь-ко, к Красногорскому руднику ходит, а добычи домой не носит».

а) В.П. Астафьев «Васюткино озеро»

б) Н.В. Гоголь «Заколдованное место»

место»

в) П.П. Бажов «Медной горы Хозяйка»

**12.** Определите, из какого произведения взят данный фрагмент.

«Это большой человек! Он первый джигит был, он много русских побил, богатый был. У него было три жены и восемь сынов. Все жили в одной деревне. Пришли русские, разорили деревню и семь сыновей убили».

а) Саша Чёрный «Кавказский пленник»

б) Саша Чёрный «Игорь-Робинзон»

в) Л.Н. Толстой «Кавказский пленник»

**13.** Определите, из какого произведения взят данный фрагмент.

«Когда кавалеристы проходили через деревню Бережки, немецкий снаряд разорвался на окраине и ранил в ногу вороного коня».

а) Л.Н. Толстой «Кавказский пленник»

б) К.Г. Паустовский «Тёплый хлеб»

в) А.Т. Твардовский «Рассказ танкиста»

**14.** Назовите имя королевича из «Сказки о мёртвой царевне и о семи богатырях» А.С. Пушкина.

а) Ярослав

б) Елисей

в) Алексей

**15.** Определите, из какого произведения взят данный фрагмент.

«Что-то бесформенное, неумолимое, твёрдое и жёсткое, как камень, склонялось над маленькой головкой, высасывая из неё румянец, блеск глаз и живость движений».

а) Г.К. Андерсен «Снежная королева»

б) В.Г. Короленко «В дурном обществе»

обществе»

в) В.П. Астафьев «Васюткино озеро»

**16.** Определите, из какого произведения взят данный фрагмент.

«При мысли о своём одиночестве я заплакал, но, вспомнив, что слёзы никогда не прекращают несчастий, решил продолжать свой путь и во что бы то ни стало добраться до разбитого судна»

а) В.П. Астафьев «Васюткино озеро»

б) Н.А. Некрасов «На Волге»

в) Д. Дефо «Робинзон Крузо»

**17.** Определите, из какого произведения взят данный фрагмент.

Уж сколько раз твердили миру

Что лезть гнусна, вредна; но только всё не впрок,

И в сердце льстец всегда отыщет уголок.

а) Р.Л. Стивенсон «Вересковый мёд»

б) Н.А. Некрасов «Мороз, Красный нос»

нос»

в) И.А. Крылов «Ворона и Лисица»

**18.** Определите, из какого произведения взят данный фрагмент.

«Господин Египетский, Александр Иванович, в Петербурге лет семь жил...

образованность... один костюм рублей сто стоит... да и то не ругался... А ты что за пава такая? Ништо тебе, не околеешь!»

а) Н.В. Гоголь «Заколдованное место»

б) А.П. Чехов «Хирургия»

в) Л.Н. Толстой «Кавказский пленник»

**19.** Определите, из какого произведения взят данный фрагмент.

«Под плетнёвую стену сарая уходили две земляные норы. Там тоже жили тайные жители. А кто они такие были? Может быть, змеи! Они выползут ночью, приползут в избу и ужалят мать во сне, и мать умрёт».

а) А.П. Платонов «Никита»



б) А. Погорельский «Чёрная курица, или Подземные жители»

в) П.П. Бажов «Медной горы Хозяйка»

**20.** Определите, из какого произведения взят данный фрагмент.

Унылый, сумрачный бурлак!

Каким тебя я в детстве знал,

Таким и ныне увидал:

Всё ту же песню ты поёшь,

Всё ту же ляжку ты несёшь,

В чертах усталого лица

Всё та ж покорность без конца...

а) Н.А. Некрасов «На Волге»; б) Н.А. Некрасов «Крестьянские дети»; в) Н.М. Рубцов «Родная деревня»

**21.** Определите, из какого произведения взят данный фрагмент.

«По воскресеньям и праздникам он весь день оставался один, и тогда единственным утешением его было чтение книг, которые учитель позволял ему брать из небольшой своей библиотеки».

а) В.М. Гаршин «Attalea princeps»

б) А.П. Платонов «Никита»

в) А. Погорельский «Чёрная курица, или Подземные жители»

**22.** Поэт, который в 19 лет сбежал из дома и пешком дошёл из Архангельска до Москвы, чтобы учиться:

а) М.В. Ломоносов

б) М.Ю. Лермонтов

в) В.А. Жуковский

**23.** К истории какой страны обращается Р.Л. Стивенсон в своем произведении

"Вересковый мед"?

а) Англия

б) Шотландия

в) Дания

**24.** Сколько лет было Д.Дефо, когда он написал своё первое произведение «Робинзон Крузо»?

а) 60

б) 50

в) 70

**25.** Каким вы впервые увидели Васю в повести В.Г. Короленко «В дурном обществе»?  
Напишите ваше первое впечатление о нем.