МУНИЦИПАЛЬНОЕ КАЗЁННОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ

УЧРЕЖДЕНИЕ «СРЕДНЯЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА №13»

ИЗОБИЛЬНЕНСКОГО МУНИЦИПАЛЬНОГО ОКРУГА

СТАВРОПОЛЬСКОГО КРАЯ

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **РАССМОТРЕНО**  на заседании методического объединения  Руководитель МО  \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_Васина Н.В..  Протокол №3  от «13» января 2025 г. | **СОГЛАСОВАНО**  Заместитель директора  по УВР МКОУ «СОШ №13» ИМОСК  \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_Репина Г.Г.  Протокол №4  от «15» января 2025 г | **УТВЕРЖДАЮ**  Директор  МКОУ «СОШ №13»  ИМОСК  \_\_\_\_\_\_\_\_\_Сокольникова Н.А  Приказ №4  от «16» января 2025 г |

Контрольно измерительные материалы

для проведения промежуточной аттестации

по ИЗО миру

обучающихся 1 класса

МКОУ «СОШ №13» ИМОСК

за 2024/2025 учебный год

учитель: Головинская Н.П.

ст. Каменнобродская, 2025г.

**Спецификация контрольных измерительных материалов**

**Назначение работы** – оценить качество общеобразовательной подготовки обучающихся 1 класса в соответствии с требованиями федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования (ФГОС НОО) и федеральной образовательной программы начального общего образования (ФОП НОО).

Содержание проверочной работы определяется на основе требований федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования, утвержденного приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 31.05.2021 № 286 (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 05.07.2021 №64101), и федеральной образовательной программы основного общего образования, утвержденной приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 18.05.2023 № 372 (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 12.07.2023 № 74223).

**Форма промежуточной аттестации:** итоговая контрольная работа.

**Время выполнения:**  40 мин.

**Структура контрольной работы**

Контрольная работа состоит из 10 заданий, различающихся уровнем сложности.

Задания 1-10 **базового уровня**, позволяющие проверить освоение базовых знаний и умений по предмету.

**Кодификатор элементов содержания и требований к уровню подготовки**

Кодификатор проверяемых элементов содержания и требований к уровню подготовки обучающихся 1 класса по учебному предмету «ИЗО» сформирован с использованием Универсального кодификатора распределенных по классам проверяемых требований к результатам освоения основной образовательной программы среднего общего образования и элементов содержания по ИЗО (базовый уровень), разработанного на основе требований ФГОС СОО и ФОП СОО.

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| № | Проверяемые элементы содержания | Проверяемые предметные результаты | Уровень  сложности | Максимальный балл за выпол- нение  задания |
| 1 | Модуль «Графика» | Осваивать навыки применения свойств простых графических материалов в самостоятельной творческой работе в условиях урока. Приобретать первичный опыт в создании графического рисунка на основе знакомства со средствами изобразительного языка. Приобретать опыт аналитического наблюдения формы предмета, опыт обобщения и геометризации наблюдаемой формы как основы обучения рисунку.  Приобретать опыт создания рисунка простого (плоского) предмета с натуры. | Б | 1 |
| 2 | Модуль «Живопись» | Осваивать навыки работы красками «гуашь» в условиях урока. Знать три основных цвета; обсуждать и называть ассоциативные представления, которые рождает каждый цвет. Осознавать эмоциональное звучание цвета и уметь формулировать своё мнение с опорой на опыт жизненных ассоциаций.  Приобретать опыт экспериментирования, исследования результатов смешения красок и получения нового цвета. Вести творческую работу на заданную тему с опорой на зрительные впечатления, организованные педагогом | Б | 1 |
| 3 | Модуль «Скульптура» | Приобретать опыт аналитического наблюдения, поиска выразительных образных объёмных форм в природе (например, облака, камни, коряги, формы плодов).  Осваивать первичные приёмы лепки из пластилина, приобретать представления о целостной форме в объёмном изображении.  Овладевать первичными навыками бумагопластики – создания объёмных форм из бумаги путём её складывания, надрезания, закручивания. | Б | 1 |
| 4 | Модуль «Декоративно-прикладное искусство» | Уметь рассматривать и эстетически характеризовать различные примеры узоров в природе (в условиях урока на основе фотографий); приводить примеры, сопоставлять и искать ассоциации с орнаментами в произведениях декоративно-прикладного искусства. Различать виды орнаментов по изобразительным мотивам: растительные, геометрические, анималистические. |  |  |
| 5 | Модуль «Архитектура». | Рассматривать различные произведения архитектуры в окружающем мире (по фотографиям в условиях урока); анализировать и характеризовать особенности и составные части рассматриваемых зданий.  Осваивать приёмы конструирования из бумаги, складывания объёмных простых геометрических тел.  Приобретать опыт пространственного макетирования (сказочный город) в форме коллективной игровой деятельности |  |  |
| 6 | Модуль «Восприятие произведений искусства» | Приобретать умения рассматривать, анализировать детские рисунки с позиций их содержания и сюжета, настроения, композиции (расположения на листе), цвета, а также соответствия учебной задаче, поставленной учителем.  Приобретать опыт эстетического наблюдения природы на основе эмоциональных впечатлений с учётом учебных задач и визуальной установки учителя. |  |  |
| 7 | Модуль «Азбука цифровой графики» | Приобретать опыт создания фотографий с целью эстетического и целенаправленного наблюдения природы.  Приобретать опыт обсуждения фотографий с точки зрения того, с какой целью сделан снимок, насколько значимо его содержание и какова композиция в кадре |  |  |

**Система оценивания работы**

Правильный ответ на каждое из заданий 1-10 оценивается 1 баллом.

Максимальный первичный балл за выполнение работы – 10.

# Перевод первичных баллов в отметки по пятибалльной шкале

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Отметка по пятибалльной шкале** | **«2»** | **«3»** | **«4»** | **«5»** |
| Первичные баллы | 0–4 | 5–6 | 7-8 | 9-10 |

**Ключ на задания промежуточной аттестации по ИЗО в 1 классе**

|  |  |
| --- | --- |
| № | **Ответ** |
| 1 | В |
| 2 | В |
| 3 | А |
| 4 | Б |
| 5 | В |
| 6 | Б |
| 7 | В |
| 8 | А |
| 9 | Б |
| 10 | В |

**Промежуточная аттестация в форме итоговой контрольной работы**

**по ИЗО за курс 1 класса**

**2024/2025 учебного года**

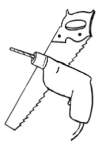
**МКОУ «СОШ №13» ИМОСК**

**Фамилия**

**Имя\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

**Дата \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

**1. Какими инструментами не работает художник?**

А) Б) В)

**2. Какой цвет является холодным?**

А) Жёлтый Б) Красный В) Голубой

**3. Сколько цветов у радуги?**

А) 7 Б) 5 В)10

**4. Какой цвет получится, если смешать жёлтую и красную краски?**

А) Розовый Б) Оранжевый В) Коричневый

**5. Какой цвет является тёплым?**

А) Серый Б) Фиолетовый В) Жёлтый

**6. Как называется вид искусства, произведения которого создаются с помощью красок**

А)аппликация Б) живопись В) мозаика.

**7. Выбери цвета радуги.**

А) красный, оранжевый, желтый, зеленый, синий, голубой, фиолетовый

Б) фиолетовый, оранжевый, желтый, зеленый, синий, голубой, красный

В) красный, оранжевый, желтый, зеленый, голубой, синий, фиолетовый

**8. Какой цвет получится, если смешать жёлтую и синюю краски?**

А) Зелёный Б) Фиолетовый В) Голубой

**9. Какой жанр является изображением человека:**

А) пейзаж Б) портретВ) натюрморт

**10. Человек, создающий произведения искусства –**

А) продавец Б) учитель В) художник.