# МУНИЦИПАЛЬНОЕ КАЗЁННОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ «СРЕДНЯЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА №13» ИЗОБИЛЬНЕНСКОГО ГОРОДСКОГО ОКРУГА СТАВРОПОЛЬСКОГО КРАЯ

**РАССМОТРЕНО** 

на заседании методического объединения учителей Руководитель МО

*Насина* Н.В. Протокол № 1

от «29» августа 2023 г.

СОГЛАСОВАНО

Заместитель директора по УВР МКОУ «СОШ №13»

ИГОСК

\_\_\_\_\_\_Репина Г.Г. Протокол №1

от «30» августа 2023 г.

**УТВЕРЖДАЮ** 

Директор

МКОУ «СОШ №13»

мкоу ИГОСК «СОШ №13 НССС / Сокольникова Н.А ИГОСК Приказ №100

от «30» августа 2023 г.

## РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

учебного предмета «Литературное чтение на родном языке (русская)»

для обучающихся 3-4 классов

на 2023/2024 учебный год

ст. Каменнобродская 2023

#### ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа учебного предмета «Литературное чтение на родном языке (русском)» (предметная область «Русский язык и литературное чтение») на уровне начального общего образования подготовлена на основе Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования (Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 31.05.2021 г. № 286 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования», зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 05.07.2021 г. № 64100), Концепции преподавания русского языка и литературы в Российской Федерации (утверждена распоряжением Правительства Российской Федерации от 9 апреля 2016 г. № 637-р), а также ориентирована на целевые приоритеты духовно-нравственного развития, воспитания и социализации обучающихся, сформулированные в федеральной рабочей программе воспитания.

# ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ЛИТЕРАТУРНОЕ ЧТЕНИЕ НА РОДНОМ ЯЗЫКЕ (РУССКОМ)»

Программа по литературному чтению на родном (русском) языке направлена на формирование понимания места и роли литературы на родном языке в едином культурном пространстве Российской Федерации, в сохранении и передаче от поколения к поколению историкокультурных, нравственных, эстетических ценностей, понимания роли фольклора и художественной литературы родного народа в создании культурного, морально-этического и эстетического пространства субъекта Российской Федерации, на формирование понимания родной литературы как одной из основных национальнокультурных ценностей народа, как особого способа познания жизни, как явления национальной и мировой культуры, средства сохранения и передачи нравственных ценностей и традиций, формирования представлений о мире, национальной истории и культуре, воспитания потребности в систематическом чтении на родном языке для обеспечения культурной самоидентификации. В основу содержания программы по литературному чтению на родном (русском) языке положена идея о том, что русская литература включает в себя систему ценностных кодов, единых для национальной культурной традиции. Являясь средством не только их сохранения, но и передачи подрастающему поколению, русская литература устанавливает преемственную связь прошлого, настоящего и будущего русской национально-культурной традиции в сознании обучающихся. Содержание курса «Литературное чтение на родном (русском) языке» не предусматривает дублирования произведений, изучаемых в основном курсе литературного чтения. Курс предназначен для расширения литературного и культурного кругозора младших школьников; произведения фольклора и русской классики, современной русской литературы, входящие в круг актуального чтения младших школьников, позволяют обеспечить знакомство младших школьников с ключевыми для национального сознания и русской культуры понятиями.

# ЦЕЛИ ИЗУЧЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ЛИТЕРАТУРНОЕ ЧТЕНИЕ НА РОДНОМ ЯЗЫКЕ (РУССКОМ)»

Целями изучения литературного чтения на родном (русском) языке являются:

- -воспитание ценностного отношения к русской литературе и русскому языку как существенной части родной культуры;
- -включение обучающихся в культурно-языковое пространство своего народа и приобщение к его культурному наследию и современности, к традициям своего народа;
- -осознание исторической преемственности поколений, своей ответственности за сохранение русской культуры;
- -развитие читательских умений.

Достижение данных целей предполагает решение следующих задач

- -формирование основ российской гражданской идентичности, чувства гордости за свою Родину, российский народ и историю России, осознание своей этнической и национальной принадлежности, формирование ценностей многонационального российского общества;
- -воспитание ценностного отношения к историко-культурному опыту русского народа, введение обучающегося в культурно-языковое пространство своего народа, формирование у обучающегося интереса к русской литературе как источнику историко-культурных, нравственных, эстетических ценностей:
- -формирование представлений об основных нравственно-этических ценностях, значимых для национального русского сознания и отражённых в родной литературе;

- -обогащение знаний о художественно-эстетических возможностях русского языка на основе изучения произведений русской литературы;
- -формирование потребности в постоянном чтении для развития личности, для речевого самосовершенствования;
- -совершенствование читательских умений понимать и оценивать содержание и специфику различных текстов, участвовать в их обсуждении;
- -развитие всех видов речевой деятельности, приобретение опыта создания устных и письменных высказываний о прочитанном.

# ОСНОВНЫЕ СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЕ ЛИНИИ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ЛИТЕРАТУРНОЕ ЧТЕНИЕ НА РОДНОМ (РУССКОМ) ЯЗЫКЕ»

В программе учебного предмета «Литературное чтение на родном (русском) языке» представлено содержание, изучение которого позволит раскрыть национально-культурную специфику русской литературы; взаимосвязь русского языка и русской литературы с историей России, с материальной и духовной культурой русского народа.

Учебный предмет «Литературное чтение на родном (русском) языке» не ущемляет права тех школьников, которые изучают иной родной язык и иную родную литературу, поэтому учебное время, отведённое на изучение данного предмета, не может рассматриваться как время для углублённого изучения основного курса литературного чтения, входящего в предметную область «Русский язык и литературное чтение».

Курс предназначен для расширения литературного и культурного кругозора младших школьников; произведения фольклора и русской классики, современной русской литературы, входящие в круг актуального чтения младших школьников, позволяют обеспечить знакомство младших школьников с ключевыми для национального сознания и русской культуры понятиями.

Предложенные младшим школьникам для чтения и изучения произведения русской литературы отражают разные стороны духовной культуры русского народа, актуализируют вечные ценности (добро, сострадание, великодушие, милосердие, совесть, правда, любовь и др.).

В данной программе специфика курса «Литературное чтение на родном (русском) языке» реализована благодаря:

- а) отбору произведений, в которых отражается русский национальный характер, обычаи, традиции русского народа, духовные основы русской культуры;
- б) вниманию к тем произведениям русских писателей, в которых отражается мир русского детства: особенности воспитания ребёнка в семье, его взаимоотношений со сверстниками и взрослыми, особенности восприятия ребёнком окружающего мира;
- в) расширенному историко-культурному комментарию к произведениям, созданным во времена, отстоящие от современности; такой комментарий позволяет современному младшему школьнику лучше понять особенности истории и культуры народа, а также содержание произведений русской литературы.

Как часть предметной области «Родной язык и литературное чтение на родном языке», учебный предмет «Литературное чтение на родном (русском) языке» тесно связан с предметом «Родной язык (русский)». Изучение предмета «Литературное чтение на родном (русском) языке» способствует обогащению речи школьников, развитию их речевой культуры и коммуникативных умений.

Оба курса объединяет культурно-исторический подход к представлению дидактического материала, на основе которого выстраиваются проблемно-тематические блоки программы. Каждый из проблемно-тематических блоков включает сопряжённые с ним ключевые понятия, отражающие духовную и материальную культуру русского народа в их исторической взаимосвязи. Ещё одной общей чертой обоих курсов является концентрирование их содержания вокруг интересов и запросов ребёнка младшего школьного возраста, что находит отражение в специфике выбранных произведений.

# МЕСТО УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ЛИТЕРАТУРНОЕ ЧТЕНИЕ НА РОДНОМ ЯЗЫКЕ (РУССКОМ)» В УЧЕБНОМ ПЛАНЕ

Общее число часов, рекомендованных для изучения литературного чтения на родном (русском) языке -51 час: в 3 классе -34 часа (1 час в неделю), в 4 классе -17 часов (0,5 часа в неделю).

# СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

При определении содержания литературного чтения на родном (русском) языке в центре внимания находятся:

-важные для национального сознания концепты, существующие в культурном пространстве на протяжении длительного времени — вплоть до современности (например, доброта, сострадание, чувство справедливости, совесть). Работа с этими ключевыми понятиями происходит на материале доступных для восприятия обучающихся на уровне начального общего образования произведений русских писателей, наиболее ярко воплотивших национальную специфику русской литературы и культуры. Знакомство с этими произведениями помогает обучающимся понять ценности национальной культурной традиции, ключевые понятия русской культуры;

-интересы обучающегося: главными героями значительного количества произведений выступают сверстники обучающегося, через их восприятие обучающиеся открывают для себя представленные в программе по литературному чтению на родном (русском) языке культурноисторические понятия. В программу по литературному чтению на родном (русском) языке включены произведения, которые представляют мир детства в разные эпохи, показывают пути взросления, становления характера, формирования нравственных ориентиров, отбор произведений позволяет обучающемуся глазами сверстника увидеть русскую культуру в разные исторические периоды. В программе по литературному чтению на родном (русском) языке представлено значительное количество произведений современных авторов, продолжающих в своём творчестве национальные традиции русской литературы, эти произведения близки и понятны современному обучающемуся.

-произведения, дающие возможность включить в сферу выделяемых национальноспецифических явлений образы и мотивы, отражённые средствами других видов искусства, что позволяет представить обучающимся диалог искусств в русской культуре.

В соответствии с целями изучения литературного чтения на родном (русском) языке» содержание обучения для каждого класса включает два основных раздела: «Мир детства» и «Россия — Родина моя».

В каждом разделе выделены тематические подразделы, например, в первом разделе: «Я взрослею», «Я и моя семья», «Я и книги» и т. д., во втором: «Люди земли русской», «О родной земле». Произведения каждого раздела находятся друг с другом в отношениях диалога, что позволяет обнаружить существование традиции во времени (традиционность формы произведения, темы или проблемы).

Программа по литературному чтению на родном (русском) языке предусматривает выбор произведений из предложенного списка в соответствии с уровнем подготовки обучающихся, а также вариативный компонент содержания, разработка которого в рабочих программах предполагает обращение к литературе народов России в целях выявления национально-специфического и общего в произведениях, близких по тематике и проблематике.

Произведения региональных авторов учителя могут включать в рабочие программы по своему выбору и с учётом национально-культурной специфики региона.

В программе по литературному чтению на родном (русском) языке представлено содержание, изучение которого позволит раскрыть национально-культурную специфику русской литературы, взаимосвязь русского языка и русской литературы с историей России, с материальной и духовной культурой русского народа.

Литературное чтение на родном (русском) языке направлено на расширение литературного и культурного кругозора обучающихся, произведения фольклора и русской классики, современной русской литературы, входящие в круг актуального чтения обучающихся, позволяют обеспечить знакомство обучающихся с ключевыми для национального сознания и русской культуры понятиями.

Предложенные обучающимся для чтения и изучения произведения русской литературы отражают разные стороны духовной культуры русского народа, актуализируют вечные ценности (добро, сострадание, великодушие, милосердие, совесть, правда, любовь и другие).

#### 3 КЛАСС

Раздел 1. Мир детства. 1.1. Я и книги.

Пишут не пером, а умом.

Произведения, отражающие первый опыт "писательства".

Например:

- В.И. Воробьев "Я ничего не придумал" (глава "Мой дневник").
- В.П. Крапивин "Сказки Севки Глущенко" (глава "День рождения").

### 1.2. Я взрослею.

Жизнь дана на добрые дела.

## Пословицы о доброте.

Произведения, отражающие представление о доброте как нравственно-этической ценности, значимой для национального русского сознания. Например:

- Ю.А. Буковский "О Доброте злой и доброй".
- Л.Л. Яхнин "Последняя рубашка".

Живи по совести.

### Пословицы о совести.

Произведения, отражающие представление о совести как нравственно-этической ценности, значимой для национального русского сознания. Например:

- П.В. Засодимский "Гришина милостыня".
- Н.Г. Волкова "Дреби-Дон".

### 1.3. Я и моя семья.

В дружной семье и в холод тепло.

Произведения, отражающие традиционные представления о семейных ценностях (лад, любовь, взаимопонимание, забота, терпение, уважение к старшим). Например:

- В.М. Шукшин "Как зайка летал на воздушных шариках" (фрагмент).
- А.Л. Решетов "Зернышки спелых яблок" (фрагмент).
- О.Ф. Кургузов "Душа нараспашку".

# 1.4. Я фантазирую и мечтаю.

Детские фантазии.

Произведения, отражающие значение мечты и фантазии для взросления, взаимодействие мира реального и мира фантастического. Например:

- В.П. Крапивин "Брат, которому семь" (фрагмент главы "Зеленая грива").
- Л.К. Чуковская "Мой отец Корней Чуковский" (фрагмент).

### Раздел 2. Россия - Родина моя.

### 2.1. Родная страна во все времена сынами сильна.

Люди земли Русской.

Произведения о выдающихся представителях русского народа. Например:

- Н.М. Коняев "Правнуки богатырей" (фрагмент).
- В.А. Бахревский "Семен Дежнев" (фрагмент).
- О.М. Гурьян "Мальчик из Холмогор" (фрагмент).
- А.Н. Майков "Ломоносов" (фрагмент).

### 2.2. От праздника к празднику.

Всякая душа празднику рада.

Произведения о праздниках, значимых для русской культуры: Рождестве, Пасхе. Например:

- Е.В. Григорьева "Радость".
- А.И. Куприн "Пасхальные колокола" (фрагмент).
- С. Черный "Пасхальный визит" (фрагмент).

### 2.3. О родной природе.

Неразгаданная тайна - в чащах леса...

Поэтические представления русского народа о лесе, реке, тумане, отражение этих представлений в фольклоре и их развитие в русской поэзии и прозе. Например:

### Русские народные загадки о реке.

И.С. Никитин "Лес".

- К.Г. Паустовский "Клад".
- В.Г. Распутин "Горные речки".
- И.П. Токмакова "Туман".
- В.П. Астафьев "Зорькина песня" (фрагмент).

#### 4 КЛАСС

### Раздел 1. Мир детства.

#### 1.1. Я и книги.

Испокон века книга растит человека.

Произведения, отражающие ценность чтения в жизни человека, роль книги в становлении личности. Например:

- С. Т. Аксаков «Детские годы Багрова-внука» (фрагмент главы «Последовательные воспоминания»).
- Д. Н. Мамин-Сибиряк «Из далёкого прошлого» (глава «Книжка с картинками»).
- С. Т. Григорьев «Детство Суворова» (фрагмент).

### 1.2. Я взрослею.

Скромность красит человека.

# Пословицы о скромности.

Произведения, отражающие традиционные представления о скромности как черте характера. Например:

- **Е. В. Клюев** «Шагом марш».
- И. П. Токмакова «Разговор татарника и спорыша».

Любовь все побеждает.

Произведения, отражающие традиционные представления о милосердии, сострадании, сопереживании, чуткости, любви как нравственно-этических ценностях, значимых для национального русского сознания. Например:

И.А. Мазнин "Летний вечер".

### 1.3. Я и моя семья.

Такое разное детство.

Произведения, раскрывающие картины мира русского детства в разные исторические эпохи: взросление, особенности отношений с окружающим миром, взрослыми и сверстниками. Например:

М. В. Водопьянов. «Полярный лётчик (главы «Маленький мир», «Мой первый «полет»).

### 1.4. Я фантазирую и мечтаю.

Придуманные миры.

Отражение в произведениях фантастики проблем реального мира. Например:

В. П. Крапивин «Голубятня на желтой поляне» (фрагменты). Проверочная работа

### Раздел 2. Россия - Родина моя.

### 2.1. Родная страна во все времена сынами сильна.

Люди земли Русской.

Произведения о выдающихся представителях русского народа. Например:

- **Е. В. Мурашова** «Афанасий Никитин» (глава «Каффа»).
- Ю.А. Гагарин "Сто восемь минут".

### 2.2. Что мы Родиной зовем.

Широка страна моя родная.

Произведения, отражающие любовь к Родине, красоту различных уголков родной земли. Например:

В. Г. Распутин «Саяны».

Сказ о валдайских колокольчиках.

# 2.3. О родной природе.

Под дыханьем непогоды.

Поэтические представления русского народа о ветре, морозе, грозе, отражение этих представлений в фольклоре и их развитие в русской поэзии и прозе. Например:

Русские народные загадки о ветре, морозе, грозе.

- А. Н. Апухтин «Зимой».
- В. Д. Берестов «Мороз».
- **Н. М. Рубцов** «Во время грозы». Проверочная работа

# Распределенное по классам содержание обучения сопровождается следующим деятельностным наполнением образовательного процесса.

## Аудирование (слушание).

Восприятие на слух и понимание художественных произведений, отражающих национально-культурные ценности, богатство русской речи, умения отвечать на вопросы по воспринятому на слух тексту и задавать вопросы по содержанию воспринятого на слух текста.

#### Чтение.

*Чтение вслух.* Постепенный переход от слогового к плавному осмысленному правильному чтению целыми словами вслух (скорость чтения в соответствии с индивидуальным темпом чтения, позволяющим осознать текст). Соблюдение орфоэпических норм чтения. Передача с помощью интонирования смысловых особенностей разных по виду и типу текстов.

*Чтение про себя.* Осознание при чтении про себя смысла доступных по объему и жанру произведений. Понимание особенностей разных видов чтения.

*Чтение произведений устного народного творчества:* русский фольклорный текст как источник познания ценностей и традиций народа.

Чтение текстов художественных произведений, отражающих нравственно-этические ценности и идеалы, значимые для национального сознания и сохраняющиеся в культурном пространстве на протяжении многих эпох: любовь к Родине, веру, справедливость, совесть, сострадание и другие Черты русского национального характера: доброта, бескорыстие, трудолюбие, честность, смелость и другие Русские национальные традиции: единение, взаимопомощь, открытость, гостеприимство и другие. Семейные ценности: лад, любовь, взаимопонимание, забота, терпение, почитание родителей. Отражение в русской литературе культуры православной семьи.

Мир русского детства: взросление, особенность отношений с окружающим миром, взрослыми и сверстниками, осознание себя как носителя и продолжателя русских традиций. Эмоциональнонравственная оценка поступков героев.

Понимание особенностей русской литературы: раскрытие внутреннего мира героя, его переживаний, обращение к нравственным проблемам. Поэтические представления русского народа о мире природы (солнце, поле, лесе, реке, тумане, ветре, морозе, грозе и другие), отражение этих представлений в фольклоре и их развитие в русской поэзии и прозе. Сопоставление состояния окружающего мира с чувствами и настроением человека.

*Чтение информационных текстов:* историко-культурный комментарий к произведениям, отдельные факты биографии авторов изучаемых текстов.

# Говорение (культура речевого общения).

Диалогическая и монологическая речь. Участие в коллективном обсуждении прочитанных текстов, доказательство собственной точки зрения с использованием текста, высказывания, отражающих специфику русской художественной литературы. Пополнение словарного запаса. Воспроизведение услышанного или прочитанного текста с использованием речевых ситуаций, ключевых слов и (или) иллюстраций к тексту (подробный, краткий, выборочный пересказ текста).

Соблюдение в учебных ситуациях этикетных форм и устойчивых формул, принципов общения, лежащих в основе национального речевого этикета.

Декламирование (чтение наизусть) стихотворных произведений по выбору обучающихся.

### Письмо (культура письменной речи).

Создание небольших по объему письменных высказываний по проблемам, поставленным в изучаемых произведениях.

### Библиографическая культура.

Выбор книг по обсуждаемой проблематике, в том числе с использованием списка произведений

для внеклассного чтения, рекомендованных в учебнике. Использование соответствующих возрасту словарей и энциклопедий, содержащих сведения о русской культуре.

## Литературоведческая пропедевтика.

Практическое использование при анализе текста изученных литературных понятий.

Жанровое разнообразие изучаемых произведений: малые и большие фольклорные формы, литературная сказка, рассказ, притча, стихотворение. Прозаическая и поэтическая речь, художественный вымысел, сюжет, тема, герой произведения, портрет, пейзаж, ритм, рифма. Национальное своеобразие сравнений и метафор, их значение в художественной речи.

# Творческая деятельность обучающихся (на основе изученных литературных произведений).

Интерпретация литературного произведения в творческой деятельности обучающихся: чтение по ролям, инсценирование, создание собственного устного и письменного текста на основе художественного произведения с учетом коммуникативной задачи (для разных адресатов), с использованием серий иллюстраций к произведению, на репродукции картин русских художников.

### ПЛАНИРУЕМЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Результаты изучения предмета «Литературное чтения на родном (русском) языке» в составе предметной области «Родной язык и литературное чтение на родном языке» соответствуют требованиям к результатам освоения федеральной образовательной программы начального общего образования, сформулированным в ФГОС НОО.

### ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

В результате изучения предмета «Литературное чтение на родном (русском) языке» на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы следующие личностные результаты, представленные по основным направлениям воспитательной деятельности:

## Гражданско-патриотическое воспитание:

- -становление ценностного отношения к своей Родине России, в том числе через изучение художественных произведений, отражающих историю и культуру страны;
- -осознание своей этнокультурной и российской гражданской идентичности, понимание роли русского языка как государственного языка Российской Федерации и языка межнационального общения народов России;
- -сопричастность к прошлому, настоящему и будущему своей страны и родного края, в том числе через обсуждение ситуаций при работе с художественными произведениями;
- -уважение к своему и другим народам, формируемое в том числе на основе примеров из художественных произведений и фольклора;
- -первоначальные представления о человеке как члене общества, о правах и ответственности, уважении и достоинстве человека, о нравственно-этических нормах поведения и правилах межличностных отношений, в том числе отражённых в фольклорных и художественных произведениях.

### Духовно-нравственное воспитание:

- -признание индивидуальности каждого человека с использованием собственного жизненного и читательского опыта;
- -проявление сопереживания, уважения и доброжелательности, в том числе с использованием языковых средств, для выражения своего состояния и чувств, проявление эмоциональнонравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;
- неприятие любых форм поведения, направленных на причинение физического и морального вреда другим людям (в том числе связанного с использованием недопустимых средств языка;
- -сотрудничество со сверстниками, умение не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций, в том числе с использованием примеров художественных произведений.

### Эстетическое воспитание:

- -уважительное отношение и интерес к художественной культуре, восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов;
- -стремление к самовыражению в разных видах художественной деятельности, в том числе в искусстве слова:
- -физического воспитания, формирования культуры здоровья и эмоционального благополучия:

- -соблюдение правил здорового и безопасного (для себя и других людей) образа жизни в окружающей среде (в том числе информационной) при поиске дополнительной информации;
- -бережное отношение к физическому и психическому здоровью, проявляющееся в выборе приемлемых способов речевого самовыражения и соблюдении норм речевого этикета и правил общения.

### Трудовое воспитание:

- -осознание ценности труда в жизни человека и общества (в том числе благодаря примерам из художественных произведений), ответственное потребление и бережное отношение к результатам труда, навыки участия в различных видах трудовой деятельности, интерес к различным профессиям, возникающий при обсуждении примеров из художественных произведений. Экологическое воспитание:
- -бережное отношение к природе, формируемое в процессе работы с текстами, неприятие действий, приносящих ей вред. Ценности научного познания:
- -первоначальные представления о научной картине мира, формируемые в том числе в процессе усвоения ряда литературоведческих понятий;
- -познавательные интересы, активность, инициативность, любознательность и самостоятельность в познании, в том числе познавательный интерес к чтению художественных произведений, активность и самостоятельность при выборе круга чтения.

### МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

В результате изучения литературного чтения на родном (русском) языке на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы познавательные универсальные учебные действия, коммуникативные универсальные учебные действия, регулятивные универсальные учебные действия, совместная деятельность.

У обучающегося будут сформированы следующие базовые логические действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

- -сравнивать различные тексты, устанавливать основания для сравнения текстов, устанавливать аналогии текстов;
- -объединять объекты (тексты) по определённому признаку;
- -определять существенный признак для классификации пословиц, поговорок, фразеологизмов;
- -находить в текстах закономерности и противоречия на основе предложенного учителем алгоритма наблюдения, анализировать алгоритм действий при анализе текста, самостоятельно выделять учебные операции при анализе текстов;
- -выявлять недостаток информации для решения учебной и практической задачи на основе предложенного алгоритма, формулировать запрос на дополнительную информацию;
- -устанавливать причинно-следственные связи при анализе текста, делать выводы.
- У обучающегося будут сформированы следующие базовые исследовательские действия как часть познавательных универсальных учебных действий:
- -с помощью учителя формулировать цель, планировать изменения собственного высказывания в соответствии с речевой ситуацией;
- -сравнивать несколько вариантов выполнения задания, выбирать наиболее подходящий (на основе предложенных критериев);
- -проводить по предложенному плану несложное мини-исследование, выполнять по предложенному плану проектное задание;
- -формулировать выводы и подкреплять их доказательствами на основе результатов проведённого смыслового анализа текста, формулировать с помощью учителя вопросы в процессе анализа предложенного текстового материала;
- -прогнозировать возможное развитие процессов, событий и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях.
- У обучающегося будут сформированы следующие умения работать с информацией как часть познавательных универсальных учебных действий:
- -выбирать источник получения информации: нужный словарь, справочник для получения запрашиваемой информации, для уточнения;
- -согласно заданному алгоритму находить представленную в явном виде информацию в предложенном источнике: в словарях, справочниках;

- -распознавать достоверную и недостоверную информацию самостоятельно или на основании предложенного учителем способа её проверки (обращаясь к словарям, справочникам, учебнику);
- -соблюдать с помощью взрослых (педагогических работников, родителей, законных представителей) правила информационной безопасности при поиске информации в Интернете;
- -анализировать и создавать текстовую, графическую, видео, звуковую информацию в соответствии с учебной задачей;
- -понимать информацию, зафиксированную в виде таблиц, схем, самостоятельно создавать схемы, таблицы для представления результатов работы с текстами.
- У обучающегося будут сформированы следующие умения общения как часть коммуникативных универсальных учебных действий:
- -воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с целями и условиями общения в знакомой среде;
- -проявлять уважительное отношение к собеседнику, соблюдать правила ведения диалоги и дискуссии;
- -признавать возможность существования разных точек зрения;
- -корректно и аргументированно высказывать своё мнение;
- -строить речевое высказывание в соответствии с поставленной задачей;
- -создавать устные и письменные тексты (описание, рассуждение, повествование) в соответствии с речевой ситуацией;
- -подготавливать небольшие публичные выступления о результатах парной и групповой работы, о результатах наблюдения, выполненного мини-исследования, проектного задания;
- -подбирать иллюстративный материал (рисунки, фото, плакаты) к тексту выступления.
- У обучающегося будут сформированы следующие умения самоорганизации как части регулятивных универсальных учебных действий:
- -планировать действия по решению учебной задачи для получения результата;
- -выстраивать последовательность выбранных действий.
- У обучающегося будут сформированы следующие умения самоконтроля как части регулятивных универсальных учебных действий:
- -устанавливать причины успеха/неудач учебной деятельности;
- -корректировать свои учебные действия для преодоления речевых ошибок и ошибок, связанных с анализом текстов;
- -соотносить результат деятельности с поставленной учебной задачей по анализу текстов;
- -находить ошибку, допущенную при работе с текстами;
- -сравнивать результаты своей деятельности и деятельности других обучающихся, объективно оценивать их по предложенным критериям.

У обучающегося будут сформированы следующие умения совместной деятельности:

- -формулировать краткосрочные и долгосрочные цели (индивидуальные с учётом участия в коллективных задачах) в стандартной (типовой) ситуации на основе предложенного учителем формата планирования, распределения промежуточных шагов и сроков;
- -принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по её достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы;
- -проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться, самостоятельно разрешать конфликты;
- -ответственно выполнять свою часть работы;
- -оценивать свой вклад в общий результат;
- -выполнять совместные проектные задания с использованием предложенного образца.

### ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Изучение учебного предмета «Литературное чтение на родном (русском) языке» в течение четырёх лет обучения должно обеспечить:

- -понимание родной русской литературы как национально-культурной ценности народа, как особого способа познания жизни, как явления национальной и мировой культуры, средства сохранения и передачи нравственных ценностей и традиций;
- -осознание коммуникативно-эстетических возможностей русского языка на основе изучения произведений русской литературы;

- -осознание значимости чтения родной русской литературы для личного развития, для познания себя, мира, национальной истории и культуры, для культурной самоидентификации, для приобретения потребности в систематическом чтении русской литературы;
- -ориентировку в нравственном содержании прочитанного, соотнесение поступков героев с нравственными нормами, обоснование нравственной оценки поступков героев;
- -овладение элементарными представлениями о национальном своеобразии метафор, олицетворений, эпитетов:
- -совершенствование читательских умений (чтение вслух и про себя, владение элементарными приёмами интерпретации, анализа и преобразования художественных, научно-популярных и учебных текстов);
- -применение опыта чтения произведений русской литературы для речевого самосовершенствования (умения участвовать в обсуждении прослушанного/ прочитанного текста, доказывать и подтверждать собственное мнение ссылками на текст, передавать содержание прочитанного или прослушанного с учётом специфики текста в виде пересказа, полного или краткого, составлять устный рассказ на основе прочитанных произведений с учётом коммуникативной задачи (для разных адресатов), читать наизусть стихотворные произведения);
- -самостоятельный выбор интересующей литературы, обогащение собственного круга чтения;
- -использование справочных источников для получения дополнительной информации.

**К концу обучения в 3 классе** обучающийся достигнет следующих предметных результатов по отдельным темам программы по литературному чтению на родном (русском) языке:

- -осознавать коммуникативно-эстетические возможности русского языка на основе изучения произведений русской литературы;
- -осознавать родную литературу как национально-культурную ценность народа, как средство сохранения и передачи нравственных ценностей и традиций;
- -давать и обосновывать нравственную оценку поступков героев;
- -совершенствовать в процессе чтения произведений русской литературы читательские умения: читать вслух и про себя, владеть элементарными приёмами интерпретации и анализа художественных, научно-популярных и учебных текстов;
- -применять опыт чтения произведений русской литературы для речевого самосовершенствования: участвовать в обсуждении прослушанного/прочитанного текста, доказывать и подтверждать собственное мнение ссылками на текст, передавать содержание прочитанного или прослушанного с учётом специфики текста в виде пересказа (полного или краткого), пересказывать литературное произведение от имени одного из действующих лиц;
- -пользоваться справочными источниками для понимания текста и получения дополнительной информации.

**К концу обучения в 4 классе** обучающийся достигнет следующих предметных результатов по отдельным темам программы по литературному чтению на родном (русском) языке:

- -осознавать значимость чтения русской литературы для личного развития, для культурной самоидентификации;
- -определять позиции героев художественного текста, позицию автора художественного текста;
- -совершенствовать в процессе чтения произведений русской литературы читательские умения: читать вслух и про себя, владеть элементарными приёмами интерпретации, анализа и преобразования художественных, научно-популярных и учебных текстов;
- -применять опыт чтения произведений русской литературы для речевого самосовершенствования: участвовать в обсуждении прослушанного/прочитанного текста, доказывать и подтверждать собственное мнение ссылками на текст, передавать содержание прочитанного или прослушанного с учётом специфики текста в виде пересказа (полного или краткого), составлять устный рассказ на основе прочитанных произведений с учётом коммуникативной задачи (для разных адресатов);
- -самостоятельно выбирать интересующую литературу, формировать и обогащать собственный круг чтения;
- -пользоваться справочными источниками для понимания текста и получения дополнительной информации.

# ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

# 3 КЛАСС

№	Наименование разделов и тем программы	Количес	ство часов		Электронные (цифровые)	
п/п		всего	контрольные работы	практические работы	образовательные ресурсы	
Разде	ел 1. МИР ДЕТСТВА					
1.1.	Я и книги	6			https://litlife.club/books/319146/sections/17	
1.2.	Я взрослею	7			https://proza.ru/2012/02/28/467	
1.3.	Я и моя семья	3			https://infourok.ru/	
1.4.	Я фантазирую и мечтаю	4			https://libking.ru/books/	
Итог	о по разделу:	20				
Разде	ел 2. РОССИЯ — РОДИНА МОЯ					
2.1.	Родная страна во все времена сынами сильна	4			https://www.culture.ru/poems/38130/les	
2.2.	От праздника к празднику	4			https://infourok.ru/prezentaciya-na-	
2.3.	О родной природе	6	1		https://vk.com/@labirintmam-fragment	
Итог	о по разделу:	15		I		
ОБШ	ЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ	34	1	0		

# 4 КЛАСС

№	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронные (цифровые)	
$\Pi/\Pi$		всего контрольные практические		практические	образовательные ресурсы	
			работы	работы		
Раздел 1. МИР ДЕТСТВА						
1.1.	Я и книги	3			https://infourok.ru/	
1.2.	Я взрослею	3			https://infourok.ru/	
1.3.	Я и моя семья	1			https://infourok.ru/	

1.4.	Я фантазирую и мечтаю	1			https://infourok.ru/		
Итого	по разделу:	8					
Раздел	2. РОССИЯ — РОДИНА МОЯ	<u>'</u>					
2.1.	Родная страна во все времена сынами сильна	3			https://infourok.ru/		
2.2.	От праздника к празднику	2			https://infourok.ru/		
2.3.	О родной природе	4	1		https://infourok.ru/		
Итого	по разделу:	9					
ОБІ	ЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ	17	1	0			

# КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ 3 КЛАСС

№	Тема урока		ество часов		Дата	Электронные цифровые
Π/Π		всего	контрольные работы	практические работы	изучения	образовательные ресурсы
1.	В. И. Воробьев. «Я ничего не придумал» (глава «Мой дневник»).	1				https://infourok.ru/prezentaciya-po- literaturnomu-chteniyu-na-rodnom-russkom- yazyke-v-i-vorobev-ya-nichego-ne-pridumal- glava-moj-dnevnik-postroenie 5334475.html?ysclid=lmjlcz11uk36833519
2-3.	В. И. Воробьев. «Я ничего не придумал» (глава «Мой дневник»).	2				
4-6.	В. П. Крапивин. «Сказки Севки Глущенко» (глава «День рождения»).	3				https://infourok.ru/prezentaciya-v-p-krapivin-skazki-sevki-glushenko-glava-den-rozhdeniya-3-klass-6125236.html?ysclid=lmjle46qmi623448

			092
7.	Ю. А. Буковский. «О Доброте — злой и доброй».	1	https://www.youtube.com/watch?v=eZiWmAzd0l4&ysclid=lmjlfjgnls511836205
8.	Пословицы о доброте. Ю. А. Буковский. «О Доброте — злой и доброй».	1	
9-10	Л.Л. Яхнин "Последняя рубашка".	2	https://napishetsya.ru/rasskaz- poslednyaya-rubashka-3- klass/?ysclid=lmjlgvvs28375564165
11-12	Пословицы о совести. П.В. Засодимский "Гришина милостыня".	2	https://infourok.ru/prezentaciya-po- literaturnomu-chteniyu-na-rodnom-russkom- yazyke-po-teme-p-v-zasodimskij-grishina- milostynya-harakteristika-glavn- 5662476.html?ysclid=lmjlhzdyx4126991611
13.	Н.Г. Волкова "Дреби-Дон".	1	https://multiurok.ru/files/prezentatsiia-drebi- don-volkova-n- g.html?ysclid=lmjlisany6427523687
14.	В.М. Шукшин "Как зайка летал на воздушных шариках" (фрагмент).	1	http://www.myshared.ru/slide/582194/?ys clid=lmjljkl34d180324664
15.	А.Л. Решетов "Зернышки спелых яблок" (фрагмент).	1	https://infourok.ru/prezentaciya-po- literaturnomu-chteniyu-na-rodnom- yazyke-na-temu-a-l-reshetov-zyornyshki- spelyh-yablok- 5671522.html?ysclid=lmjlkd3thc2188758
16.	О.Ф. Кургузов "Душа нараспашку".	1	https://infourok.ru/prezentaciya-po- rodnoj-literature-na-temu-o-f-kurguzov- dusha-na-raspashku-

			5691477.html?ysclid=lmjll312598189725 18
17.	Детские фантазии. В.П. Крапивин "Брат, которому семь" (фрагмент главы "Зеленая грива").	1	
18.	В.П. Крапивин "Брат, которому семь" (фрагмент главы "Зеленая грива").	1	https://infourok.ru/prezentaciya-v-p-krapivin-brat-kotoromu-sem-fragment-glavy-zelyonaya-griva-3-klass-6138252.html?ysclid=lmjlm0u0zq952325
19.	Л.К. Чуковская "Мой отец - Корней Чуковский" (фрагмент).	1	
20.	Л.К. Чуковская "Мой отец - Корней Чуковский" (фрагмент).	1	
21.	Н.М. Коняев "Правнуки богатырей" (фрагмент).	1	https://multiurok.ru/files/prezentatsiia-k-proizvedeniiu-n-m-koniaeva-pravnuk.html?ysclid=lmjlnuz22z8313153
22.	В.А. Бахревский "Семен Дежнев" (фрагмент).	1	https://ypoκ.pф/presentation/12526.html? ysclid=lmjloonbgf971813556
23.	О.М. Гурьян "Мальчик из Холмогор" (фрагмент).	1	https://ppt- online.org/1180910?ysclid=lmjlprc06d51 6756968
24.	А.Н. Майков "Ломоносов" (фрагмент).	1	https://multiurok.ru/files/prezentatsiia-k- uroku-literaturnogo-chteniia-m-v- l.html?ysclid=lmjlqgnsop156351981

25- 26.	Е.В. Григорьева "Радость".	2		
27.	А.И. Куприн "Пасхальные колокола" (фрагмент).	1		https://infourok.ru/prezentaciya- pashalnye-kolokola-a-i-kuprin- 6601727.html?ysclid=lmjls32fsx1926082 35
28.	С. Черный "Пасхальный визит" (фрагмент).	1		https://ypoκ.pф/library/prezentatciya_k_z anyatiyam_posvyashennim_prazdniku_pa sh_203804.html?ysclid=lmjlsztdqb65821 9492
29.	Неразгаданная тайна - в чащах леса Русские народные загадки о реке. И.С. Никитин "Лес".	1		http://moodle.distcentr.ru/mod/page/view.php?id=72775
30.	К.Г. Паустовский "Клад".	1		http://moodle.distcentr.ru/mod/page/view.php?id=72781
31.	В.Г. Распутин "Горные речки".	1		http://moodle.distcentr.ru/mod/page/view.php?id=72781
32.	Промежуточная аттестация в форма итоговой контрольной работы	1	1	http://moodle.distcentr.ru/mod/page/view.php?id=72781
33.	В.П. Астафьев "Зорькина песня" (фрагмент).	1		http://moodle.distcentr.ru/mod/page/view.php?id=72781
34.	И.П. Токмакова "Туман".Итоговый урок за год	1		https://znanio.ru/media/prezentatsiya-k- uroku-literaturnogo-chteniya-na-rodnom- russkom-yazyke-v-3-klassa- 2866028?ysclid=lmjlx90vv9761680328

ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ	34	1	0
-------------------------------------	----	---	---

# 4 КЛАСС

Nº	Тема урока	Колич	Количество часов		Дата	Электронные цифровые образовательные
п/п		всего	контроль ные работы	практиче ские работы	изучени я	ресурсы
1.	С. Т. Аксаков. «Детские годы Багрова-внука» (фрагмент главы «Последовательные воспоминания»).	1				https://infourok.ru/konspekt-uroka-prezentaciya-politeraturnomu-chteniyu-st-aksakov-detskie-godibagrovavnuka-3979041.html
2.	Д. Н. Мамин-Сибиряк. «Из далёкого прошлого» (глава «Книжка с картинками»).	1				https://infourok.ru/prezentaciya-k-uroku-rodnoj- russkoj-literatury-v-4-klassa-knizhka-s-kartinkami- d-n-mamin-sibiryak-6214023.html
3.	С. Т. Григорьев. «Детство Суворова» (фрагмент).	1				https://multiurok.ru/files/prezentatsiia-k-uroku- literaturnoe-chtenie-na-ro-1.html
4.	Пословицы о скромности. Е. В. Клюев. «Шагом марш».	1				https://infourok.ru/prezentaciya-po-literaturnomu- chteniyu-na-rodnom-yazyke-skromnost-krasit- cheloveka-4-klass-5800369.html
5.	И. П. Токмакова. «Разговор татарника и спорыша»	1				https://infourok.ru/i-p-tokmakova-razgovor- tatarnika-i-sporysha-e-v-klyuev-shagom-marsh- 5821609.html
6.	И.А. Мазнин "Летний вечер".	1				https://infourok.ru/konspekt-uroka-literaturnogo- chteniya-na-rodnom-russkom-yazyke-na-temu-i-a- maznin-letnij-vecher- 5578817.html?ysclid=lmlqpv8w55522971126
7.	М. В. Водопьянов. «Полярный лётчик (главы «Маленький мир», «Мой первый «полет»)	1				https://multiurok.ru/files/prezentatsiia-liotchik- prolozhivshii-marshruty-v-i.html
8.	В. П. Крапивин. «Голубятня на желтой поляне» (фрагменты).	1	1			https://infourok.ru/prezentaciya-k-uroku- literaturnogo-chteniya-na-rodnom-russkom-yazyke-

				na-temu-v-p-krapivin-golubyatnya-v-orehove-4- klass-5675439.html
9 - 10	Е. В. Мурашова. «Афанасий Никитин» (глава «Каффа»).	2		https://infourok.ru/literaturnoe-chtenie-na-rodnom-yazyke-e-v-murashova-kaffa-5728803.html
11.	Ю.А. Гагарин "Сто восемь минут".	1		https://infourok.ru/literaturnoe-chtenie-na-rodnom-yazyke-e-v-murashova-kaffa-5728803.html
12.	В. Г. Распутин. «Саяны».	1		https://infourok.ru/prezentaciya-po-literaturnomu- chteniyu-na-rodnom-yazyke-m-ya-borodickaya-v- gostyah-u-lesnika-g-ya-snegiryov-karlikovaya- beryozka-6033691.html
13.	Сказ о валдайских колокольчиках	1		https://infourok.ru/prezentaciya-po-literaturnomu- chteniyu-na-rodnom-russkom-yazyke-4-klass-skaz- o-valdajskih-kolokolchikah-6075700.html
14.	Русские народные загадки о ветре, морозе, грозе. А. Н. Апухтин. «Зимой».	1		https://infourok.ru/prezentaciya-zagadki-prirodnih- yavleniy-2479987.html
15.	В. Д. Берестов. «Мороз».	1		https://infourok.ru/literaturnoe-chtenie-na-rodnom- yazyke-e-v-murashova-kaffa-5728803.html
16.	Промежуточная аттестация в форме итоговой контрольной работы.	1	1	
17.	Повторение пройденного за год	1		https://infourok.ru/literaturnoe-chtenie-na-rodnom- yazyke-e-v-murashova-kaffa-5728803.html
ОБЩ	ЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ	17	1	

## УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА

# ОБЯЗАТЕЛЬНЫЕ УЧЕБНЫЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ УЧЕНИКА

Учебник «Литературное чтение на родном русском языке» 1-4 класс О.М.Александрова.; М.И.Кузнецова.;

Л.А.Романова М.: Просвещение;

## МЕТОДИЧЕСКИЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ УЧИТЕЛЯ

Методическое пособие 3-4 класс О.М.Александрова, М.И. Кузнецова Л.В.Петленко, В.Ю. Романова Москва "Учебная литература

# ЦИФРОВЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ РЕСУРСЫ И РЕСУРСЫ СЕТИ ИНТЕРНЕТ

1.school-collection.edu.ru

- 2. http://pedsovet.su
- 3. <a href="https://educont.ru">https://educont.ru</a>
- 4. http://pedsovet.su
- 5. https://educont.ru
- 6. <a href="https://multiurok.ru">https://multiurok.ru</a>